Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be

Le Juif Errant

Répétiteur

ici après le chœur.

Ly Sus Son bonheur ou maître puissant du monde Veillez Sur Son bon

Ly Sus Son bon heur

retenez

un lévite mille Millet.

les Semaines Sont exa

heur Veil Ly Sus Son bonheur Veil

rées jeune mère prépare toi les Semaines Sont exa

rées jeune mère prépare toi Viens entre nos Vierges Sa

créés Viens observer l'antique loi Viens entre nos vierges la

Créés Viens ob ser ver l'anti que

loi

une jeune fille

offre des blanches tour te rel —

les le sang pur sur l'autel ver

Jé que le pé ché que le pé ché soit ef

ce et rede Viens pure comme et les

et rede viens pure comme et

les

allez au renvoi du chœur.

bonneur bonneur bonneur à lé'

bonn

ley Sus Son bonheur Veil ley Sus Son bon

heur

pp honneur a l'e pouse fe con de al'e-

p pp honneur honneur hon

pp honneur honneur hon neur a l'empereur fe cond

p honneur a l'e pouse fe con de al'e-

pp pour le fe con de maitre puissant du monde veil lez sur son bonheur

pp

pp pour le fe con de maitre puis sant du monde veillez sur son honneur

honneur a l'e pouse fe con de maitre

pp honneur honneur honneur a l'e pou se fe con de

pp honneur honneur honneur a l'e pouse fe = con de mai

honneur a l'e pouse fe con de mai

maître puissant Du monde Veil-le Veil-le Sur Son bonheur # honneur honneur hon-

maître puissant Du mon-de Veille Sur Son bonheur # honneur honneur hon-

-tre puissant Du mon-de Veil-le Sur Son bonheur # honneur honneur hon-

-tre puissant Du monde Veille Sur Son bonheur # honneur honneur hon-

neur à l'épouse fé-conde à l'épouse fe-conde maître du monde maître du

neur à l'épouse fé-conde à l'épouse fe conde maître du monde maître du

neur à l'épouse fé-conde à l'épouse fe conde maître du monde maître du

neur à l'épouse fé-conde à l'épouse fe conde maître du monde maître du

monde Veille Sur Son bonheur Veillez Veillez Sur Son bonheur Sur

monde Veille Sur Son bonheur Veillez Veillez Sur Son bonheur Sur

monde Veille Sur Son bonheur Veillez Veillez Sur Son bonheur Sur

monde Veille Sur Son bonheur Veillez Veillez Sur Son bonheur Sur

Ma Mère le Voici

De toutes les femmes Dortoirs

Mesure 8 mesures.

N° 2 Bis

Jusqu'après la Sortie.

Bonnes Bonnes Bonnes à Te

pour le Je' conde maître puissant du

Mon de Noël les Sur Son bonheur mai

ter puissant du monde Veille Sur Son bonheur

maître puissant du monde Veille Sur Son bonheur mai

Tre puissant Dieu

Tre puissant du monde Veillez Sur Son bonheur ô maître puissant du

Sur Son bonheur

ne Songeons plus qu'à nous réjouir

N° 3.

monde veille Sur Son bonheur ainsi qu'aux plus beaux jours du monde veille Sur Son bon

heur veil — le Sur Son bonheur veil

p Ce vieux refrain d'amour pour la jeune et belle comme la fleur nou

1re fois 2e fois

velle aux parfums purs et doux — femmes pures et doux

à l'ardeur qui t'inspire Serions Serions Sous ci — le et que ton chaste Lis

pi — re é pure Sous Dé — li — ce ainsi vos tendres Sens Seront Ce

mi — Des cieux Serions Serions Sous é · pous é · pous Jeune et Belle

comme la fleur nouvelle au parfum pur et doux ainsi vos tendres

Sous Se sont bé mis aux

vrais amis se viennent tous à pas de

Viennent tous feux Se sont bé

vien vers tous à pas

Allons placons nous

N° 4

Alto

cres

pij

f Chœur

of

f

fions offrons nos vœux nos vœux à l'éter nel chants de bon

heur montez — au ciel offrez nos vœux à

l'é ter nel offrons nos vœux à

p

p

p

l'é ter nel chants de bon heur mon

nel chants de bonheur montez au ciel chants

tez au ciel offrons offrons nos vœux nos vœux à l'éter

de bon heur montez au ciel chants de bon

heur montez au ciel

comme la rose a la ro- sé e l'au-ro-re

que nos souhaits que nos souhaits en ce beau jour

Sur cette fleur qui vient d'é clo- re se re

pondait avec a mour se re pondent avec à mour

que nos souhaits en ce beau jour se répandent avec amour

Sur cette fleur qui vient d'ciel lo re se répandent avec a

ma Jeune fille

le cœur de cette en

fant Si chè re par tes soins te

- ra défendu et près de vertus de ver

- tus de sa mè re on ver ra l'on verra triste de vertus

Chœur

comme la rosée la rosée et l'aurore

que nos souhaits que nos souhaits en ce beau jour

que nos souhaits que nos souhaits en ce beau jour se répandent avec amour

oui que nos souhaits que nos sou

Sur cette fleur qui vient d'éclore se répandent avec a

Sur cette fleur qui vient d'éclore se répandent avec a

haits en ce beau jour

répandent avec amour se répandent avec amour

mour Se lé pour Deut a vec a

mour Se lé pour Deut a vec a

mour ou que nos souhaits en ce beau

mour

Jour Se lé pour Deut avec amour

1re

(enchaînez) Sans reprise

(Bis) andante

Toujours parmi vos barbares

Et La Voix de Dieu même

marche Funèbre

1er cor

2e cor

on parle pendant la marche

basson

trombe

1er

Loin d'ici marche marche

ils sont ingrats-

6

prononcer contre toi

timb

De Siecle

maestoso

là ou tu t'arrêteras

la fertilité

esprit inconnu

de ces désolations

marche marche

Enchaînez

arrête mon fils

N° 8. Cor

Il Expire Sans Doute

N° 10

f

f

Ne m' interroge pas

N° 8

timb

agitato

Cimbales

je Suis glacé D'horreur.

1er

ici

1er

on parle

pp

les fils du Diable

sont des Malédictions

1er

laissez le ridemquand
la 2e foudre passe.

à ces mots monsieur

2e.

Entr'acte

Andte

Flûte

Bte

Dieu nous rendra fort —

harmonie

Timb:

Andante

que ton père Est généreuse.

Hb°2 Hautbois harmo: Suivez

Col Canto

tré-sor de grâce trésor de

tré —

Coriphée

maître Sou-tiens no-tre Cou-rage maître Sou —

-grâce et de par-don mâ-tre Sou-tiens

2e

-tiens notre Cou-ra-ge tré-sor de grâce trésor de

no-tre Cou-rage tré —

grâce et de par-don maître soutiens notre Courage

maître Sou-tiens

Coro

maître Sou-tiens notre Cou

maître soutiens notre Cou-rage que nous te rendions té-moi-gna-ge Dieu

no — tre Cou-rage

plus Lent

juste Dieu fort et Dieu bon très-or de grâce et de par-don très —

très —

Cozo

bon trésor de grâce . Et de par —

— Don — trésor de grâce et de par-

don de grâce et de par-don trésor De grâce et de par-don trésor de

Don

grâce et de par-don trésor de grâ — ce et de par-don trésor de

grâ — ce et de par

gra —

Dou

p Et de par —

Dou

p

Dou

p

p

Que Chacun se retire sans bruit

N° 3

All°

mf

Vivre toujours insensé

N° 4

All°

p

cres

2e

Sont Séditieuse et Coupable

All° Maestoso

N° 5

f

f

Dimi

Ne nous Eloignons pas sans Elle

N° 6

Harmonie

Mod^to

Forte

P

Flute et Clar:

P

Viol

P

2e

félicité qu'il n'est donné qu'à moi de sentir

à la santé des 3 hommes rouges

N° 7

Mod^to

p.

que vois-je

D'un si grand Bonheur.

N° 8

Mod^to

Hautbois

Clari. oboë

B°

Personne ne me voit. pourquoi ne le tenterais-je pas ...

N° 9

Mod^to

pp

bl

pizz

Enfin

All^o

f

2e

Un peu d'Espérance

N° 10

f

Quelque joie

Et née matelle

Descendance f

une vie nouvelle

f

Enchainez De Suite

(Une fois pour la ritournelle)

Hautbois

Cors No 11

Accord.

pp

gloire gloire au Seigneur sanctifiés par lui

tous nos Dè-sirs tous nos Dè-sirs sont purs et lé-gi-ti-mes

si

-sirs sont purs et lé-gi-ti-mes

gloire gloi-re au Seigneur sanc-ti-fi-és par lui

tous nos Dè-sirs tous nos Dè-sirs sont purs et lé-gi-ti-mes

tous nos Dè-sirs sont purs et lé-gi-ti-mes

jeunes Epous sous nos pas aujourd'hui jeunes Epous sous vos pas aujourd'hui

jeu - nes E - pous sous vos pas au - jour

f

f des noirs En - fers. il ferme les a —

f d'hui des en - fers. il

f d'hui des En - fers.

f

- bimes gloire au Sei - gneur gloire au Sei - gneur

p

p

gloire au Sei — gneur gloire au Sei-gneur f gloi — re au

f

f

f

— Sè — gneur

passé

Mardochée Esther approche

N° 10

All^o

ff

ff

2e

De tout arts Elimas..

N° 13 Mod^to

All^o

Le Doute Et L'incrédulité

en Garde

N° 14

Sous mes pas ff

N° 11. 12. et 13. passé

2e

N° 15 Qui Vous L'ordonne.

N° 16 C'est l'ordre de l'Empereur

All.o

N° 17 Nous avons tous à y gagner

et bien demain

Parade

3 fois

tu ne l'es pas toi

Timballes

marche Marche

2

Fin du 2.e Acte

Entr-acte. All.o

rideau

Acte 3.eme

Natif de Bar

un instant à perdre

I

All.o

à la besogne

pour le sang de Beelzebuth

2

Dieu le garde Renaud de Bar.

3

si

sans

dol

Soyez les bienvenus 3e

N°4 nous la desservirons

presto

De suite

là quelqu'un

N°5

Tromb: harmonie

clari

et l'éternité est encore si loin

N°6

flute

Basson

andante

N°7 Imagem de la Cour de Rome

agitato

3e

N° 8 et disons à demain.

Choeur

mod^to très marqué

Soprani et Tenors

p que du Seduc — teur le bras Sappesantisse son

p

Droit et sa fu reur le notre est la justice que

tis se son

du perse cu teur le bras sappesantisse

ut. si

ut si

mf

Droit

mf

son Droit est sa fureur le notre est la justice à

mf

p

mf

nous est la justice pour nous et le seigneur à

3e

nous est la justice pour nous est le signeur pour

nous est le Seigneur pour nous est le Seigneur

Allo

un Vaste cercueil de ces débris

N° 9

agitato

plus lent

oboé

il doit Enfin

1e Tempo

Il faut faire

tout

N° 10

que le Ciel jette sous mes pas

Passé

fa

3e

(Mort du Diable est mort)

N° 11

Seigneur rendez moi ma fille.

Kam Kam

Changet de Costume

Agitato

très doux

Tremolo

Estor mon père

3e

1er Réplique (Ils l'enfoncent dans nos coeurs impossible

une fois piano la 1ère reprise

2e réplique (fuyons mon père. Il est trop tard.

un accord

N° 12

Mr De Marche

dans ta vengeance mets ta puissance

guide nos coups Seigneur, Seigneur frappe avec nous

2e fois la reprise

3e

a va nous

a va nous

all.o

au

enchainez.

N.o 13 Soldats qu'on obeisse

all.o

N.o 14 Nous revelent à son égard la Verité toute entière

Vl.

3e

Diminu

pp

si

Juif je vivrai, Si tu mourras

N.o 15

all.o

non troppo

3e

au bucher l'heritique, au bucher le juif.

N°

Vl. Vc. Cb.

Descente

accorde la-moi mon Dieu, mon dieu

N°17

cres

Soutenu

marche Tempo

fin du 3me acte

4e

4me Acte

André

hautbois

qui de monde

acte 4 me

C'est déshonorer l'enfer

Mod to

4e

définitivement à moi dest dit maître

de St germain laisse nous.

N° 3

André

trombone

clo

N° 4

pardon si je vous laisse

De Suite

4e

Daller à pied pour aller plus vite.

mod.

et n'en invoques point d'autres

4e

(bis passé) me fortune de tous les diables.

(bis passé) de la maternité de Mme Oëma

all.

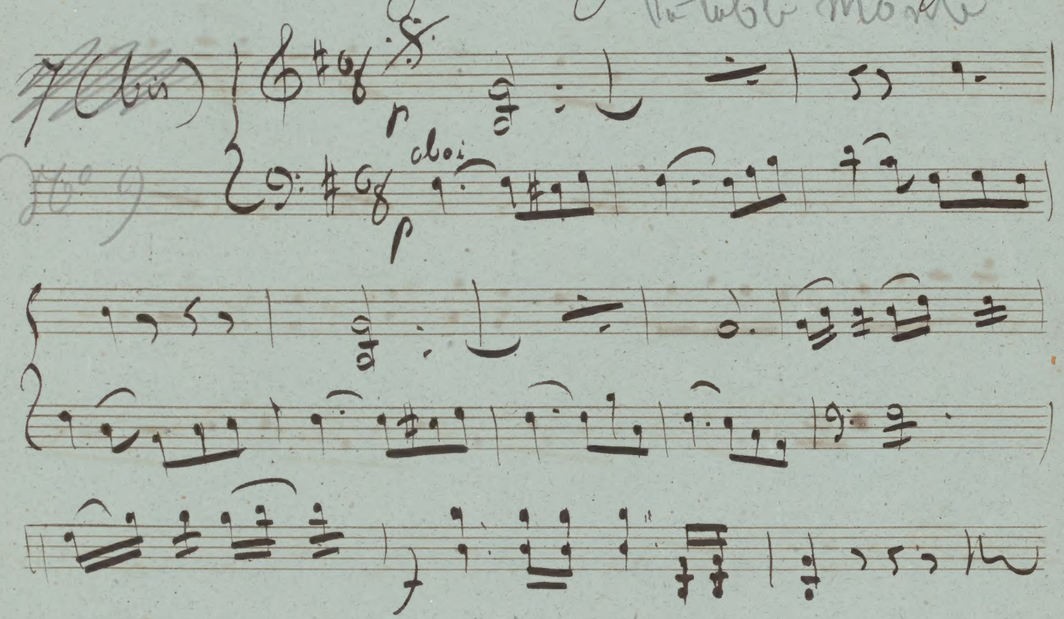
mv 7 passe

4e

monuments de mon regne

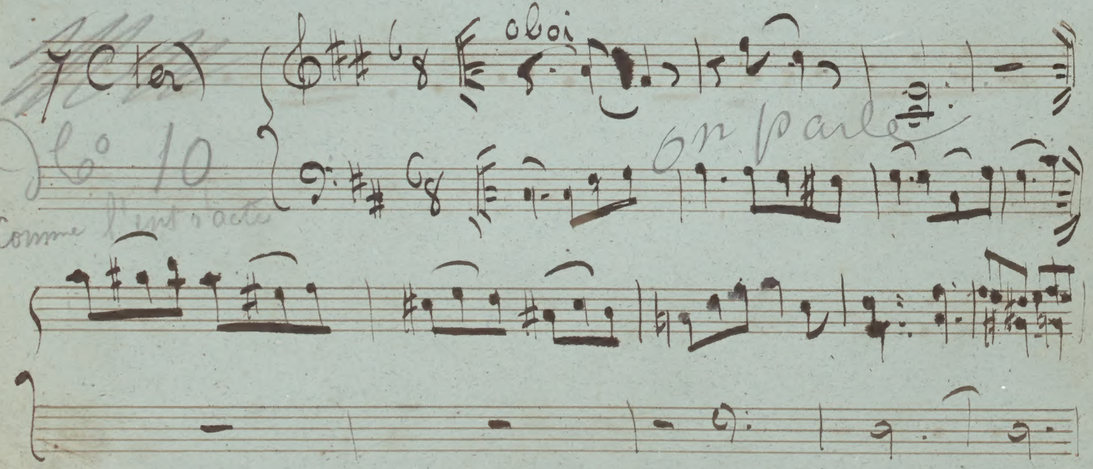
ce mauvais sujet de Jean Dubarry !

la table mise

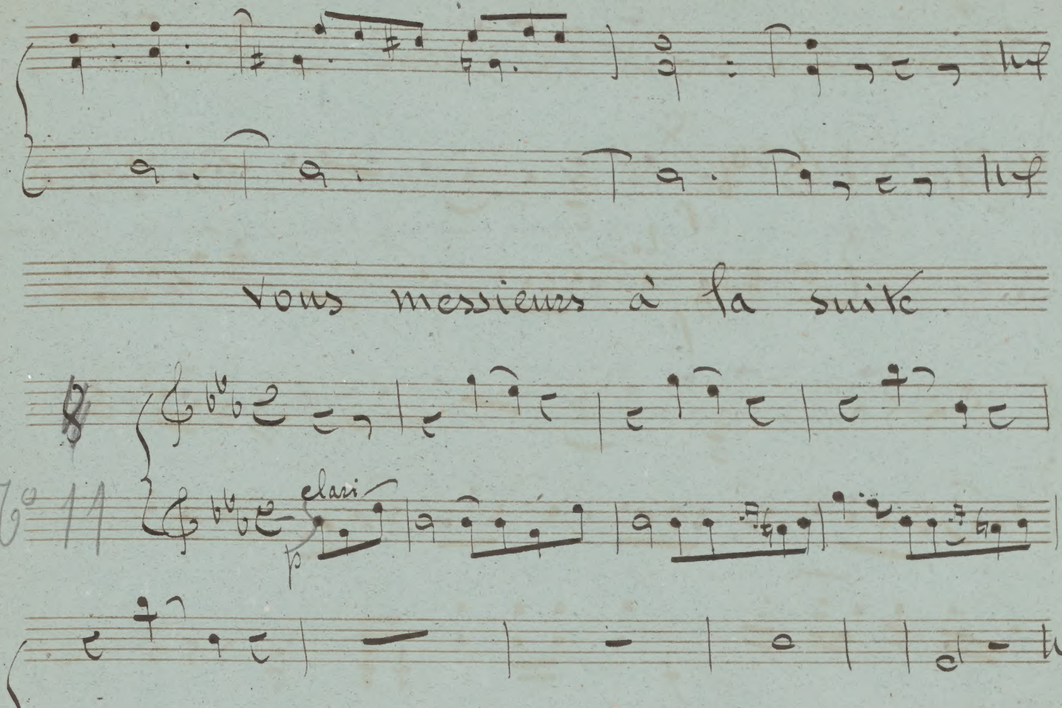


au grand aumônier du parc aux cerfs

la reine veut cependant mieux à table

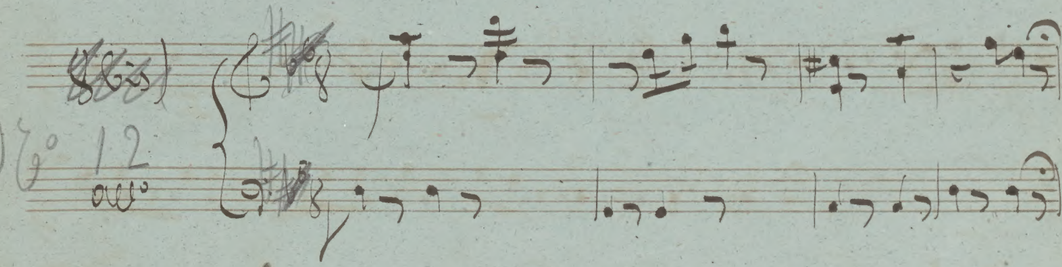


4e



vous messieurs à la suite

paroles et musique



Vous pouvez vite

4e

Leger souffle dezéphire sous ma voile vagabonde je pour

suis tous les plaisirs apres moi la fin du monde

chœurs

ah! leger souffle des zephirs sous ma voile vaga

4e

la

bonde je poursuis tous les plaisirs après moi la fin du mon

de je poursuis tous les plaisirs oui tous les plaisirs

4e

S'horizon est alors mon seul voile

p comme la tempête où je me plais pour un moment détourner la demeure

majeur

te te

4e

N° 13 un moment de solitude

Modto

flute

un esprit d'enfer

grand généalogiste de France

N° 14

Puisque la cérémonie

4e

parce que Cerfs, sortez, sortons du secours

pardon mr.

pp

parlé à tous trois

Vous ne m'arrê-

tez pas

4e

Conserve toi pure

Il ne peut tomber sous vos coups. c'est le Juif Errant

fa

Et toi qui es tu ? Satan

pp

Marche marche

V. f.to

Entracte

Octe 5me

Introduction

N° 1

bourra bourra adviendra que pourra

bourra bourra adviendra que pourra Sol

5e

ons bons la qu'on coule et glisse Io yons

amis chantons en vrais démons oui chantons vions et rejetons Io yons bons

là qu'on coule et glisse mes amis chantons en vrai démons mes

là sur la flute allons vite un air allons mener bien vîte quant à nous dan

Sons Soutons mes amis buvons bengloms et que la fo lé ri ce beau lé

jour et que la fo lé ri ce beau séjour nous enivre tout à

5e

tour et que la fo lé ri e et que la fo lé

e en ce beau séjour nous enivre tout à

tout a mis dessous dessous la dessous dessous la

mis

mis

N° 2 (de Suite)

5e

Et qu'on m'aime si c'est possible

3

Modto

3 bis Passé

la majesté la mort

4

Modto

cors

tim

ce que tu es.

N. D.

Nos enfants, des enfants charmons oiqui/

5

colère

allo Modto

Gourmandise

flûte

cl

Cors

Cors

flûte

De Paris luxure

hautbois

éclate Embrasse et dévore

6 allo

fils et filles de Lucifer

démons

ogresses et Sorcieres

Vous qui la nuit en plein air a la lueur

de l'été dans p dansez le long des bruyères dansez

le long des bruyères haut la tête haut la

te le cor c'est fête dans l'en fer oui c'est

fe te dans l'en fer

N. D.

All° Vivace N°7

la luxure

homme a Satan notre

Pè re o ber te une ronde mes sœurs

Comme une guirlande de fleurs entourons la mort notre

mère o berte mes sœurs o berte o ber

5e

que tout roule que tout roule sous nos pas Vainqueurs

que tout roule ~~sous nos pas~~ que tout roule sous nos pas Vainqueurs

Vertu de Vère morale ous tè re

Comme le je fouche tombe sous le pé

V. S.

5e

ché comme le je joue ché tombez sous le pé ché tom

ber sous le pé ché tombez tombez sous le pé

ché tomber tomber sous le pé ché

2 couplets

Vas de Deus.

Maestoso

a

f

a

5e

De Suite (entrée du [illegible])

9

tromb

Suite

Sa Voix haute l'oreille tendue

10

Il veut sur la terre

2 couplets

Allez juif Errant

n° 11 allo

11 merci Satan

10 bis allo Mosto

f trompettes et cors

mais à moi une coupe qui déborde

12 soyez sérieux

pp

Rends moi ma fille

allo

à causer ensemble

du jugement dernier

12 bis 14

Mosto

a moi esther

5e.

qu'on amène la Juive

15 5

mà toi desormais

l'espoir et courage mon père

Au jugement dernier

16

allo

dieu

ta proie t'échappe

5e.

Marche Isaac Marche

16 17

allo

gloire et force à Satan

16 bis 18

allo

Chœurs

Donne donne le signal de la charge donne donne le

Signal du Courage nous suivrons vaillamment vaillament tes

nage Courage courage courage que rien ne résiste à la

pas nous suivons vaillamment vaillamment les pas cou

ra ge de Vengeur courant au combat courage

5e

je carnage coi rous ouy combats oura

rien ne ré' siste à la rage de Vendre courant

je carnage cou rous ouy combats que

ouy com bats de Vendre courant ouy com

6e

bats

Epilogue.

Entr acte

allo

c'est l'heure c'est l'heure

levez vous c'est l'heure

allo

Horreur et Epouvante

2 allo

Marche, Marche

allo 3

le Juif errant

allo

Obas Verrus et barabbas Maudit

(Sur le théâtre)

4 cors mi b

trompette

tromb.

Horribles Angoises

allo

No 5

En frères, oui en frères

N°6

(on parle)

Modto

p

oboé

Quoi terrible

agitato

p

C'est l'heure, c'est l'heure

ff

Je serai le premier

N°7

all° molto

Aux portes du Paradis

N°8

on parle

p

molto

6e

Dieu seul et puissant

N° 10

f

allo

Tombe et tombe

N° 11

f

allo Vivace

de Suite

N° 12

Andante

Dans son sein toute gloire et toute

sortie acte 4 n°

Maestoso.

N° 13

de Suite

N° 14

N° 15

acte 2 n°

C'est à la prière à se faire entendre (act. 5 n° 11)

Chœurs dans la coulisse.

un Q= trémolo en fa

Chœur au théâtre

n° 18

Fin

8 du 24e Livre

12

Dans ... dans ta toute gloire et ...

de Jésus

... Jésus ...

Chœur

... Amen ... le Chœur

Le Juif Errant

Répétition

hon — neur hon neur hon neur

cl cl

à l'é pou de fe con — de hon neur hon neur hon — neur à l'é

a l'é pou de fe con — de

a l'é

Si Si Si

a l'é pou de fe con — de hon neur hon neur hon — neur à l'é

=bre puis Saut du monde Veil-ley Sur Son bon heur

=bre puis Saut du monde Veille Sur Son bon heur hon-

cres

>p

=neur hon- hon-neur hon-neur hon-neur à l'é- pou-de fé- con- de mai-bre-

hon-neur hon-neur hon-neur à l'é- pou- de fé- con- de

=neur hon- hon-neur à l'é- pou-de fé- con- de mai-

hon-neur à l'é- pou-de fé- con- de Maitre puis

maitre puis- Saut du monde Veille Veil- le Sur Son bon- heur

maitre puis- Saut du mon- de Veil- ley Sur Son bon- heur

bre puis- Saut du mon- de Veil- ley Sur Son bon- heur

Saut du- monde Veille Veille Sur Sur bon- heur

hon neur hon neur hon neur à l'é-pouse fé-con-de à l'é-

hon-neur hon-neur hon-neur à l'é-pouse fé-con-de à l'é-

à l'é-pouse fé-con-de à l'é-

hon-neur hon neur hon neur à l'é-pouse fé-con-de

= pouse fé-con-de maître du monde maî-tres du mon-de Veillez Sur Son hon-

pou-se fé-con-de maître du monde maî-tres du mon-de Veillez Sur Son hon-

=neur Veil-lez Veil-lez Sur Son hon neur Sur Son hon-

=neur

neur

Veil-lez Veillez Sur Son hon-neur